

Cataplasmes d'argile pour l'élimination de consolidants anciens

7 et 8 juin 2007

Orientations bibliographiques

Tous les documents ci-dessous peuvent être consultés à la Bibliothèque de l'INP

PERIODIQUES

Baatz, Wolfgang ; Paschinger, Hubert. Salzausblühungen nach Kompressen mit Ammoniumcarbonat. Eine Abschätzung.

Restauratorenblätter, vol.16, 1995, p.91-94

4° PER 20 - 9

Bajon-Bouزيد, Thalia. Un cataplasme d'argile dans une membrane cellulosique.

Conservation restauration des biens culturels : Revue de l'ARAAFU, n°21, décembre 2003, pp. 11-15.

4° PER 20 - 29

Blüher, Agnes; Haller, Ursula; Banik, Gerhard; Thobois, Elisabeth. The application of Carbopol® poultices on paper objects

Restaurator, Vol.16 No.4, 1995, pp.234-247

8° PER I - 2

De Groot,R.C.; Sachs, I.B. Permeability, enzyme activity, and pit membrane structure of stored southern pines

Wood science, Vol.9 No.2, October 1976, pp.89-96

4° PER 140 - 1

Doménech-Carbo, Maria Teresa.; Aura-Castro, E. Evaluation of the phase inversion process as an application method for synthetic polymers in conservation work

Studies in conservation, Vol.44 No.1, 2005, pp.19-28

8° PER 20 - 1

Ettl, Hans; Krus, Martin, Salzreduzierung am Schloss Frankenberg: Kompressen im Test, begleinende rechnerische Untersuchungen, Salt reduction at Frankenberg Castle: testing poultices supported by computer computations,

Restauo: Zeitschrift für Kunsttechniken, Restaurierung und Museumsfragen, Vol.109 No.5, 2003, pp.322-326

8° PER 20 - 4

Gardin, Pascale, Agent déshydratant à base d'argile activée conditionnée en sachet
Conservation restauration des biens culturels, No.8, 1996, pp.55-56
4° PER 20 – 29

Goldberg, Lisa A. A fresh face for Samuel Gompers: methyl cellulose poultice cleaning
Journal of the American Institute for Conservation, Vol.28 No.1, 1989, pp.19-29
8° Per 20 – 11

Heuman, Jackie; Garland, Kate, A poultice technique for the removal of cellulose nitrate adhesives from textiles
The conservator, No.11, 1987, pp.30-33
4° Per 20 – 7

Huxtable, D.J.; Pickering, F.G., Paint extenders based upon naturally occurring aluminium silicates, china clays,
Journal of the oil and colour chemists' association, Vol.62 No.7, July 1979, pp.233-238
4° PER 50 – 1

Lemiski, Shawna. An investigation of poultice materials for textile conservation
Textile Conservation Newsletter, supplement 1998, pp.3-15
4° PER T 20 – 1

McColgin, Michael. Of poultices and bamboo knives.
Conservation administration news, No.40, January 1990, pp.6-7
4° PER I 11 – 1

Mannoni, Tiziano, Les propriétés générales des argiles.
Pact, Vol.10, 1984, pp.215-221
8° PER A 70/80 – 3

Schönbohm, Dirk; Blüher, Agnes; Banik, Gerhard, Enzymes in solvent conditioned poultices for the removal of starch-based adhesives from iron gall ink corroded manuscripts
Restaurator: international journal for the preservation of library and archival material, Vol.25 No.4, 2004, pp.267-281
8° PER I – 2

Schwarz, Ingrid; Blüher, Agnes; Banik, Gerhard; Thobois, Elisabeth; Maurer, Karl-Heinz, The development of a ready-for-use poultice for local removal of starch paste by enzymatic action
Restaurator: international journal for the preservation of library and archival material, 1.20 No.3+4, 2002, pp.225-244
8° PER I – 2

Siau, J. F. Petty, J. A. Corrections for Capillaries used in permeability measurements of wood.
Wood Science and Technology, vol. 13, n° 3, 1979, p. 179-185
Bo 140 - 1

Silveira, Luciana Da. A note on the poultice cleaning of feathers using Laponite RD gel
Studies in conservation, Vol.42 No.1, 1997, pp.11-16
8° PER 20 - 1

MONOGRAPHIES

Bonneau, Maurice ; Souchier, Bernard ; Duchaufour, Philippe. Constituants et propriétés du sol. Paris, Masson, 1979. XVIII-459p.

8° 92 - 10

Bouزيد, Thalia. Conserver ou retirer les interventions anciennes : étude de sept textiles islamiques médiévaux restaurés ou montés à la fin du XIXe siècle ou au début du XXe siècle. Mise au point et expérimentation d'une méthode de traitement des textiles collés très fragilisés, à l'aide d'argiles contenues dans des membranes cellulosiques. Saint-Denis, INP, département des restaurateurs du patrimoine, 2002. 151 p.

Caillère, Simonne ; Hénin, Stéphane ; Rautureau, Michel. Les Argiles. Paris, Ed.Septima, 1989. 126p.

8° 114 - 3

Caillere, S. Henin, S. ; Rautmeau, M. Minéralogie des argiles. Paris, Masson ;INRA Actualités Scientifiques et agronomiques, 1982.

8° 114a 91 - 2,3

Oliveira, Mario M. De; Santiago, Cybèle C.; Amaral, Allard M. Alternative con impacchi per la pulitura delle superfici

In : Biscontin, Guido ; Driussi, Guido. La pulitura delle superfici dell'architettura : Atti del convegno di studi, Bressanone 3-6 Luglio 1995]. Padova : Libreria Progetto Editore, 1995. pp.277-282.

8° B III 26 – 36

Charley, Nicole. Autant en emporte le temps: étude et restauration de la robe de Scarlett provenant de la Cinémathèque française. Cataplasmes, décollage et nettoyage à grande échelle. Mémoire de fin d'études, Institut national du patrimoine. Département des restaurateurs, Paris, 2004. 179 p.

Delnef, Florence. Un paravent en papier peint du début du XIXe siècle du musée du papier peint, Rixheim. Recherche appliquée: un nettoyage aqueux avec un système de compresse. Paris : INP, 2002. 178 p.

Grissom, C.A.; Powder, T.; West, S. Methyl cellulose poultice cleaning of a large marble sculpture.

In : VIth International Congress on deterioration and conservation of stone. Proceedings = VIe Congrès International sur l'altération et la conservation de la pierre. Actes. Torun, 12-14. 09.1988. Torun: Nicholas Copernicus University, 1988. pp.551-562.

8° 111/26 – 16

Haller, Ursula. Herstellung und Anwendung von Lösungsmittel-Gelen. Stuttgart : Institut für Museumskunde an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, 1995. 104p.

4° 240 - 2

Lefevre, Lionel; Pre, Yann. Dessalement de statuettes en terre crue d'Asie centrale conservées au musée Guimet

In : Le dessalement des matériaux poreux: 7èmes journées d'études de la SFIIC, Poitiers, 9-10 mai 1996, The desalination of porous materials: 7th study day of the SFIIC, Poitiers, 9-10 May 1996. Champs-sur-Marne: SFIIC, 1996. pp.91-103
8° 110 III 26 - 3 ; 8° 110 III 26 - 4 ; 8° 110 III 26 - 9

Malepeyre, François. Nouveau manuel complet de la fabrication des colles... traitant de la fabrication de la gélatine alimentaire. Paris, Roret, 1876.
12° 260/190 - 1

Paleni, Andrea; Curri, Sergio B. La pulitura delle sculture: per adsorbimento con attapulgite, [Sculpture cleaning by adsorption with attapulgite]

In : Proceedings of the Symposium on the restoration of works of art. Florence, 2-7 November 1976 = Atti del Convegno sul restauro delle opere d'arte. Firenze, 2-7 novembre 1976. Firenze: Edizioni polistampa, 1981 pp.287-299 ; 539-545
8° 26 III - 10

Price, C.A. The consolidation of limestone using a lime poultice and limewater

In : Adhésifs et consolidants : Xème Congrès International de la SFIIC. Paris 2-7 septembre 1984. Champs-sur-Marne SFIIC 1984. pp.160-162
4° 260/262/26 - 1, 1bis; 4° 260/262/26 - 2, 2bis ; 4° 260/262/26 - 3, 3bis ; 4° 260/262/26 - 4, 4bis ; 4° 260/262/26 - 5, 5bis

Schuh, Horst ; Ettl, Hans. Entsalzung mit Kompressen in der Denkmalpflege.

In : Werkstoffwissenschaften und Bausanierung, Teil 1. Ehningen bei Böblingen Expert Verlag 1993. p.779-791.
8° B III - 68

Shenton, Helen. The use of membranes in conservation: the case histories of a tortoiseshell bookbinding and the Lady Clapham doll's mask

In : Conservation today: papers presented at the UKIC 30th Anniversary Conference 1988 Todd, Victoria, Editor. London: United Kingdom Institute of Conservation, 1988 pp.76-80
4° 26 III - 33

Skibinski, S., Efficiency of salt removal by membrane electro dialysis

In : Wiener Berichte über **Naturwissenschaft in der Kunst**, Vol.2-3, 1985, pp.260-271
8° 20 III - 27

Stenstrom, Anna; Reeves, Marc. The use of fluid dispensing equipment in conservation treatment

In : The Book and Paper Group Annual, 2004,. Washington, D.C.: American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 2005 pp.89-92
4° I III - 38, 39

Weber, J ; Leitner, H. Crystallization of sulphate salts induced by selective salt extraction by poultices : results from a case study.

In : Origin mechanisms and effects of salts on degradation of monuments in marine and continental environments. p.169-179
4° B II 26 - 7

Witte, Eddy de; Dupas, Michel ; Cleaning poultices based on E.D.T.A
In : Proceedings of the 7th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone: held in Lisbon, Portugal, 15-18 June 1992 Rodrigues, J. Delgado.; Henriques, Fernando; Jeremias, F. Telmo, Editor. Lisbon: Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 1992 pp.1023-1031

4° 110 III 26 - 2, 3, 4 ; 4° 110 III 26 - 22,23,24

Zeza, Fulvio. Origin, mechanisms and effects of salts on degradation of monuments in marine and continental environments, Protection and conservation of European cultural heritage; Research rpt. 4. Bari: TECNOMACK; European Commission, 1997. 482 p.

4° B II 26 - 7 ; 4° B II 26 - 11

Sites Internet

Conservation and Art Material Encyclopedia Online (CAMEO) : base de données développée par le Museum of Fine Arts, Boston.

<http://72.5.117.148/>

Les argiles - Université de Picardie Jules Verne/Jacques Beauchamp

<http://www.u-picardie.fr/~beaucham/mst/argiles.htm>