

L'Institut national du patrimoine et la Bibliothèque nationale de France organisent chaque année, depuis janvier 2008, un cycle de conférences consacrées aux trésors du département des Manuscrits. Cette année, les Archives nationales s'associent pour la première fois à ces conférences.

Conservateurs, historiens de l'art, spécialistes des textes et restaurateurs partagent avec les étudiants, amateurs et curieux leur savoir et leur passion autour de manuscrits et de documents originaux, qui sont exceptionnellement sortis des réserves de la BnF et des magasins des Archives nationales.

La direction scientifique du cycle de conférences est assurée par Thierry Delcourt, conservateur général des bibliothèques, directeur du département des Manuscrits de la BnF, Bruno Galland, conservateur général du patrimoine, directeur scientifique des Archives nationales, et Gennaro Toscano, professeur des universités, conseiller scientifique de l'INP.

Les conférences ont lieu à 18h15, à l'Institut national du patrimoine :

Auditorium de la Galerie Colbert
2 rue Vivienne, 75002 Paris

Métro Bourse ou Palais Royal
Bus 39, 67, 48

Informations
Tél.: +33 1 44 41 16 41
www.inp.fr

L'entrée est libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Trésors du patrimoine écrit

*Les manuscrits de la Bibliothèque nationale de France
Les documents des Archives nationales à la loupe*



2009-2010

Les passages d'Outremer de Sébastien Mamerot, enluminés par Jean Colombe (Français 5594) © Département des manuscrits - BnF
Sacramentaire de Drogon (Latin 9428), détail © Département des manuscrits - BnF
Albums du parc de l'Exposition universelle de 1867 (Arch. nat., F/12/11872*) © Archives nationales
Le discours du général De Gaulle à l'Albert Hall de Londres, le 18 juin 1942 © Archives nationales (3 AG1 / 374)
Précepte de Louis Le Pieux confirmant l'introduction de la règle au sein du monastère de Saint-Denis (Arch. nat., K/9, pièce 6) © Archives nationales

Les conférences sont organisées en partenariat avec Connaissance des arts.



Mardi 10 novembre 2009 - 18h15

Documents des Archives nationales

Ouverture par Philippe Bélaï, président du conseil d'administration de l'Institut national du patrimoine, Isabelle Neuschwander, directrice des Archives nationales, Bruno Galland, directeur scientifique des Archives nationales - site de Paris, et Gennaro Toscano, conseiller scientifique de l'INP

L'approbation de la réforme de Saint-Denis par Louis Le Pieux

Conférence par Jean-Pierre Brunterc'h, conservateur général aux Archives nationales (Section ancienne), et Philippe Depreux, professeur à l'université de Limoges / IUF

Mardi 1^{er} décembre 2009 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

Ouverture par Eric Gross, directeur de l'Institut national du patrimoine, Jacqueline Sanson, directrice générale de la Bibliothèque nationale de France, Thierry Delcourt, directeur du département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France, et Gennaro Toscano

Les passages d'outremer, un chef-d'œuvre de l'enluminure française du XV^e siècle (Français 5594)

Conférence par Thierry Delcourt, Marie Jacob, doctorante en histoire de l'art médiéval à l'université de Paris Ouest - Nanterre la Défense, et Philippe Salinson, chef d'atelier au département de la Reproduction, BnF

Mardi 15 décembre 2009 - 18h15

Documents des Archives nationales

Les tablettes de cire de Saint Louis

Conférence par Ghislain Brunel, conservateur en chef aux Archives nationales (Section ancienne), et Élisabeth Lalou, professeur à l'université de Rouen

Mardi 19 janvier 2010 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

Rituel de prières enluminé, Emilie Romagne, vers 1560 (Smith-Lesouëf 250)

Conférence par Laurent Hélicher, responsable de la section orientale, département des manuscrits, BnF, et Sonia Fellous, chargée de recherche au CNRS (Institut de recherche et d'histoire des textes - IRHT)

Mardi 26 janvier 2010 - 18h15

Documents des Archives nationales

Molière en ses signatures : les actes concernant Molière chez les notaires de Paris

Conférence par Marie-Françoise Limon-Bonnet, conservateur en chef aux Archives nationales (Minutier central), et Georges Forestier, professeur à l'université de Paris-Sorbonne, directeur du Centre de recherches sur la langue et la littérature françaises des XVII^e et XVIII^e siècles

Mardi 9 février 2010 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

Un chef-d'œuvre de la peinture arabe au XIII^e siècle : les Maqâmât d'Al-Harîrî (Arabe 5847)

Conférence par Annie Vernay-Nouri, conservateur des manuscrits arabes, BnF, et Patricia Roger, ingénieur de recherche, CNRS (Institut de recherche sur les archéomatériaux - IRAMAT)

Mardi 16 février 2010 - 18h15

Documents des Archives nationales

Les plans de l'Agence d'architecture du Louvre et des Tuileries

Conférence par Cécile Souchon, conservateur général aux Archives nationales (Cartes et plans), et Geneviève Bresc, conservateur général du patrimoine, directrice du département des sculptures, musée du Louvre

Mardi 9 mars 2010 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

Sacramentaire de Drogon (Latin 9428)

Conférence par Charlotte Denoël, conservateur au département des manuscrits, section médiévale, BnF, et Fabrizio Crivello, professeur à l'Université de Turin

Mardi 16 mars 2010 - 18h15

Documents des Archives nationales

Les registres d'armoiries du Premier Empire

Conférence par Isabelle Rouge-Ducos, conservateur aux Archives nationales (Section du XIX^e siècle), et Michel Pastoureau, directeur d'études à l'École pratique des hautes études

Mardi 6 avril 2010 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

L'enluminure de manuscrit au XVII^e siècle : les Heures de Louis XIV (Latin 9476)

Conférence par Emilie Hamilka, chercheur associé, BnF, Marie-Pierre Laffitte, responsable de la section médiévale, département des manuscrits, BnF, et Cécile Davy-Rigaud, chargée de recherches, CNRS (Institut de recherche sur le patrimoine musical en France - IRPMF)

Mardi 13 avril 2010 - 18h15

Documents des Archives nationales

Le testament et les codicilles de Louis-Philippe

Conférence par Michel Ollion, conservateur en chef aux Archives nationales (Minutier central), et Patricia Coste, atelier de reliure et de restauration des Archives nationales

Mardi 4 mai 2010 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

Les Heures de Frédéric III d'Aragon (Latin 10532). Un chef-d'œuvre franco-italien enluminé en Touraine

Conférence par Maxence Hermant, conservateur au département des manuscrits, section médiévale, BnF, et Gennaro Toscano, professeur des universités, conseiller scientifique de l'INP

Mardi 18 mai 2010 - 18h15

Documents des Archives nationales

Les Albums du Parc de l'Exposition universelle de 1867 : planches aquarellées et photographies

Conférence par Christiane Demeulenaere, conservateur général aux Archives nationales (Section du XIX^e siècle), et Édouard Vasseur, conservateur à la direction des Archives de France (Mission auprès du ministère de la culture et de la communication)

Mardi 1^{er} juin 2010 - 18h15

Les manuscrits de la BnF

Salambô de Gustave Flaubert (NAF 23656-23662)

Conférence par Marie-Laure Prévost, responsable de la section moderne, département des manuscrits, BnF, Michel Amandry, directeur du département des Monnaies, médailles et antiques, BnF, et Pierre Vidal, historien

Mardi 15 juin 2010 - 18h15

Documents des Archives nationales

Le discours du général De Gaulle à l'Albert Hall de Londres, le 18 juin 1942

Conférence par Christian Oppetit, conservateur général aux Archives nationales (Section du XX^e siècle), et Philippe Oulmont, directeur des études et des recherches de la Fondation Charles De Gaulle