



Vient de paraître

Patrimoines - numéro 4 **Revue de l'Institut national du patrimoine**

L'Institut national du patrimoine vient de publier le quatrième numéro de la revue *Patrimoines*, en coédition avec les Editions du Huitième Jour.

Revue annuelle, *Patrimoines* a su s'imposer comme l'une des références pour les spécialistes du patrimoine. A la fois tribune de réflexion sur les grands enjeux du patrimoine grâce aux contributions de personnalités françaises et étrangères, et revue d'école qui offre la possibilité à ses anciens élèves de présenter les fruits de leurs recherches.

Sommaire

Patrimoines en débat

- Jean-Claude Schmitt** *Quels musées pour quelle mondialisation ?*
Bruno Galland *Les Archives Nationales, une mémoire au défi de l'avenir*
Cahier couleur
Gennaro Toscano *L'enseignement d'Aubin-Louis Millin (1759-1818) : l'histoire de la restauration des peintures*
Caterina Bon Valssassina *La sauvegarde du patrimoine italien : le nouveau Code des biens culturels et du paysage*

Conservation et restauration du patrimoine

- Martine Kahane** *La peau de l'acteur*
Jean-François Delmas *Carpentras : le projet scientifique et culturel de l'Inguimbertaine*
Marc Vernet *Pratiquait-on l'asset management à Hollywood en 1913 ?*

Contributions des anciens élèves de l'INP

Les conservateurs du patrimoine

- Emilie Girard** *Des icônes au MuCEM*
Charles Villeneuve de Janti *Diorama ou le créateur et ses muses*
Sophie Onimus-Carrias *Le patrimoine de la reconstruction : les villages de la poche de Colmar*
Mathieu Chambrion *L'orfèvrerie protestante d'Abreschviller*
Susana Gállego Cuesta *Désencontres, une histoire qui n'eut jamais lieu*

Les restaurateurs du patrimoine

- Séverine Françoise** *Conservation et (dé)restauration d'un miraculé*
Alice Wallon *La Dormition de la Vierge (XVI^e siècle) du musée des Antiquités de Seine-Maritime*
Blaise Diringer *La restauration d'une Harpe du XVIII^e siècle : quête d'une harmonie entre sonorité et restauration*
Abigaël David *Quand les plis doivent garder leur secret. Etude et restauration d'un éventail « à système » du XIX^e siècle*
Caroline Barcella *Les Olgas de Sigmar Polke*

Liste des travaux scientifiques des élèves conservateurs, promotion 2007 « Saint John Perse »

Liste des travaux conduisant au diplôme de restaurateur du patrimoine (grade de master), 2008



Où se procurer la revue?

INP
Tél. : 01 44 41 16 41
2, rue Vivienne, 75002 Paris
www.inp.fr

En librairie :
ISBN 978-2-35251-007-9
ISSN 1778-9982
140 pages
30 euros

Renseignements

INP
Publications :
Manuela Bazzali
Tél. : 01 44 41 16 04
manuela.bazzali@inp.fr

Presse :
Emilie Maume
Tél. : 01 44 41 16 11
emilie.maume@inp.fr

Abonnement

Editions du Huitième Jour
Sophie Boiré
3, rue Séguier, 75006 PARIS
Tél. : 01 55 42 76 11
sophieboire@hotmail.com