



A paraître le 21 janvier 2009

Gilberte Emile-Mâle ***Pour une histoire de la restauration*** ***des peintures en France***

Études réunies par **Ségolène Bergeon Langle**

L'Institut national du patrimoine vient de publier, en coédition avec Somogy Editions d'Art, **Gilberte Emile-Mâle, *Pour une histoire de la restauration des peintures en France.***

Élevée dans l'amour du patrimoine et auteur de nombreux articles fondateurs sur l'histoire de la restauration des peintures, Gilberte Émile-Mâle (1912-2008) est une figure majeure de la restauration du patrimoine.

Cet ouvrage, initié par l'INP, lui rend hommage et rappelle le rôle déterminant qu'elle joua pour consacrer la restauration comme une véritable science.

Voici réunis pour la première fois les résultats de ses recherches, des travaux inédits, mais aussi des rééditions d'articles marquants publiés dans des revues et actes de colloque, souvent difficilement accessibles.

Ce livre est enrichi d'un dictionnaire des restaurateurs de la Révolution à la Restauration, complété d'une liste des tableaux restaurés en France : un outil de travail et de recherche extraordinaire.

Où se procurer l'ouvrage ?

INP
Tél. : 01 44 41 16 41
2, rue Vivienne, 75002 Paris
www.inp.fr

En librairie :
ISBN 978-2-7572-0232-6
140 pages
35 euros

Renseignements

INP
Publications :
Manuela Bazzali
Tél. : 01 44 41 16 04
manuela.bazzali@inp.fr

Presse :
Emilie Maume
Tél. : 01 44 41 16 11
emilie.maume@inp.fr

Somogy Editions d'Art
57 rue de la Roquette
75001 Paris
Tél. : 01 48 05 70 10