

Trésors du patrimoine écrit



©BnF - Département des manuscrits

Dans le cadre du cycle sur les *Trésors du patrimoine écrit*, l'Institut national du patrimoine et la Bibliothèque nationale de France présentent un nouveau manuscrit très rare, issu des chefs-d'oeuvre exceptionnellement sortis des réserves du département des manuscrits de la BnF.

Jean VI Cantacuzène (ms. Grec 1242)

Mardi 26 mai 2009
18h15

En partenariat avec



Copié et enluminé à Constantinople en 1370 et en 1375, le manuscrit des traités théologiques de l'empereur Jean VI Cantacuzène, devenu moine sous le nom de Joasaph après son abdication, constitue un des chefs-d'oeuvre de l'art byzantin tardif.

Successeur de Constantin et empereur chrétien par excellence, Jean VI est aussi, et avant tout, un empereur orthodoxe. Ce manuscrit est ainsi un inoubliable manifeste qui glorifie le rôle de Jean Cantacuzène dans le triomphe d'une orthodoxie renouvelée.

Conférence par **Christian Förstel**, responsable des manuscrits grecs, BnF, et **Jannic Durand**, conservateur en chef, musée du Louvre

En partenariat avec Connaissance des arts, retrouvez le programme et les vidéos des premières conférences sur www.inp.fr et www.connaissancedesarts.com.

L'INP et Connaissance des arts proposent des entretiens filmés des conservateurs et des spécialistes qui présentent les conférences *Trésors du patrimoine écrit*. Une douzaine de vidéos sont déjà en ligne.

INP, 2, rue Vivienne, Paris 2e
Auditorium Colbert - Entrée libre - Renseignements : 01 44 41 16 41

contact presse BnF

Claudine Hermabessière, chef du service de presse
Tél : 01 53 79 41 18 - mél : claudine.hermabessiere@bnf.fr
Jean-Noël Orengo, chargé de communication
Tél : 01 53 79 41 14 - mél : jean-noel.orengo@bnf.fr

contact INP

Emilie Maume, chargée de la communication et de la diffusion
Tél : 01 44 41 16 11 - mél : emilie.maume@inp.fr