

MASTER DE RESTAURATEUR DU PATRIMOINE - PROMOTION 2010



**Soutenances publiques des mémoires de fin d'études
des élèves restaurateurs**

DU 8 AU 15 SEPTEMBRE 2010

AUDITORIUM COLBERT



c o m m u n i q u é

L'Institut national du patrimoine est un établissement d'enseignement supérieur du ministère de la culture et de la communication. Il a deux principales missions : d'une part le recrutement, par concours, et la formation des conservateurs du patrimoine ; d'autre part la sélection, par concours également, et la formation de restaurateurs du patrimoine à qui il délivre un diplôme reconnu au grade de Master, valant habilitation à travailler sur les collections publiques.

Les diplômés du Master restauration de l'Inp travailleront ensuite dans des ateliers de restauration, publics ou privés, ou de grands laboratoires, ils peuvent également choisir de monter leur propre atelier. Tous ont vocation à effectuer des restaurations pour des établissements particulièrement prestigieux : musées nationaux et territoriaux, bibliothèques patrimoniales, centres d'archives...

La cinquième et dernière année du Master restauration est consacrée pour chaque élève à un travail de recherche et de restauration approfondi, sur un ou plusieurs objets. Ce travail donne lieu à la rédaction d'un mémoire. Les œuvres confiées à cette fin aux ateliers de restauration de l'Inp par des établissements détenteurs de collections publiques et privées recouvrent l'ensemble des spécialités : arts du feu, arts graphiques et livre, arts textiles, mobilier, peinture, photographie, sculpture.

Du 8 au 15 septembre, vingt élèves restaurateurs soutiendront leur mémoire, et seront évalués par un jury composé de personnalités extérieures à l'établissement, comprenant des conservateurs et des restaurateurs du patrimoine, ainsi que des scientifiques, français et étrangers. Le jury émettra un avis favorable ou non à l'attribution du diplôme de restaurateur du patrimoine, le cas échéant avec félicitations, avec mention de la spécialité de l'élève. Ces soutenances sont publiques et se dérouleront à l'auditorium Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, où est installée la direction de l'Institut national du patrimoine.

Par ailleurs, à l'occasion des *Journées européennes du patrimoine*, le 18 septembre de 11 h à 18 h, six élèves restaurateurs feront à nouveau une présentation de leur travail et de leur mémoire de fin d'études à l'attention particulière du public des Journées.

Membres du jury :

Présidente : Elisabeth Mognetti, conservatrice en chef, CICRP Marseille

Florence Herrenschmidt, restauratrice « arts graphiques »

Anne-Rose Bringel, restauratrice « arts textiles »

Marie-José Mano, restauratrice « peinture »

Léon Bavi-Vilmont, ingénieur

Bertrand Guillet, conservateur du patrimoine, musée d'histoire de Nantes

Programme 2010

8 septembre : photographie et arts du feu, **9** septembre : arts graphiques et livre,

10 septembre : arts textiles, **13** septembre : mobilier,

14 septembre : peinture, **15** septembre : sculpture

Pour toute information

Marie-Christine Vigutto, chargée de la communication Tél : 01 44 41 16 44 marie-christine.vigutto@inp.fr