

# Vers la création d'une « université monde »



Dépasser la différence de cultures entre universités et écoles et contribuer à l'innovation globale, la création d'activités et la réduction des dysfonctionnements sociaux. C'est l'ambition affichée du plus jeune des PRES parisiens, Hesam, qui réunit 12 établissements d'enseignement supérieur. Revendiquant leur diversité, ces derniers souhaitent en faire un atout. Hesam signe en effet l'alliance disciplinaire inédite entre le design, le patrimoine, les sciences pour l'ingénieur, les sciences de la gouvernance publique et privée et les sciences humaines et sociales.

Officiellement constitué le 31 décembre dernier, le PRES Hesam a déposé dans le cadre du programme d'investissements d'avenir 11 Labex et, le 7 janvier dernier, son projet d'initiative d'excellence, « Novi Mundi – Nouveaux mondes », en partenariat avec le CNRS, l'INED, Universcience, Cap Digital, System@tic et la Fondation Campus Condorcet.

Avec cette Idex le PRES se positionne comme un **acteur majeur de l'innovation au service de la croissance et de la création d'emplois**. Le projet vise en effet à soutenir l'innovation globale et la création d'activités, en liaison avec des institutions telles que la Bibliothèque Nationale de France, le Musée du Louvre, le Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, l'Ecole nationale d'architecture de Paris-La Villette ou l'Institut français de la Mode. L'objectif est de dépasser une logique conçue exclusivement en termes de R&D et de fédérer toutes les compétences présentes dans le PRES.

Le financement requis par Hesam pour cette Idex, **1 milliards d'euros en dotation de capital**, sera notamment utilisé aux fins suivantes :

- **Création d'un « Grand Atelier Condorcet »** qui sera installé sur le Campus et qui sera le lieu où mûriront, dans une dynamique d'open innovation associant les usagers, de nouveaux produits et de nouveaux services. A travers ce dispositif l'objectif

est bien d'apporter une contribution positive à la compétitivité et à la croissance, en relation avec les défis globaux auxquels la France tout entière se trouve aujourd'hui confrontée.

- **Création d'un cursus innovant d'ingénierie en sciences sociales.**
- **Mise en oeuvre d'un programme d'insertion professionnelle des doctorants**, aussi bien en sciences pour l'ingénieur qu'en sciences humaines et sociales.
- **Elaboration d'une offre « sur mesure » de formation aux enjeux de la mondialisation et de la diversité culturelle, à l'intention des cadres dirigeants, notamment les cadres expatriés.**
- **Création d'un Collège des programmes européens et internationaux d'études avancées** (master et doctorat).

## **Le PresHESAM (« Hautes Etudes-Sorbonne-Arts et Métiers »)**

### **Membres fondateurs :**

- le Conservatoire national des arts et métiers (CNAM) ;
- l'Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS) ;
- l'Ecole française d'Extrême-Orient (EFEO) ;
- l'Ecole nationale des chartes (ENC) ;
- l'Ecole nationale supérieure de création industrielle (ENSCI - Les Ateliers) ;
- l'Ecole nationale supérieure d'arts et métiers (Arts et métiers ParisTech) ;
- l'Ecole pratique des hautes études (EPHE) ;
- l'ESCP Europe ;
- l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (UP1) ;

### **Membres associés :**

- l'Ecole nationale d'administration (ENA) ;
- l'Institut national d'histoire de l'art (INHA) ;
- l'Institut national du patrimoine (INP).

### **Contact PresHESAM :**

Hugues BRUNET - 06 74 92 84 20