

Liste des travaux scientifiques des élèves conservateurs, promotion Prosper Mérimée

Archéologie

Arnaud Blin

Le Néolithique en région Rhône-Alpes : 10 ans de recherches archéologiques (2004-2013), sous la direction d'Anne Le Bot-Helly, conservatrice régionale, service régional de l'Archéologie, DRAC Rhône-Alpes, Lyon.

Sandy Gualandi

L'Antiquité en Midi-Pyrénées : bilan de la recherche archéologique (1991-2012). Synthèse préparatoire et contribution scientifique (état des lieux des connaissances sur l'architecture monumentale), sous la direction de Michel Vaginay, conservateur régional, service régional de l'Archéologie et de la Connaissance, DRAC Midi-Pyrénées, Toulouse.

Laëtitia Maggio

Bilan des opérations archéologiques à Théroouanne (1961-2014) : Contribution méthodologique et scientifique au projet collectif de recherche, sous la direction de François Blary, service régional de l'Archéologie, DRAC Nord-Pas-de-Calais, Lille.

Léopold Maurel

Recueil et analyse des données appliquées à la typochronologie des sites ruraux gallo-romains aquitains découverts en contexte de diagnostics archéologiques et fouilles préventives, sous la direction de Nathalie Fourment, conservatrice régionale, service régional de l'Archéologie d'Aquitaine, DRAC Aquitaine, Bordeaux.

Marie-Claire Simon-Coste

Enjeux et bonnes pratiques : le musée de l'Arles antique, sous la direction de Claude Sintès, directeur, musée départemental Arles antique, Arles.

Renaud Chastagnaret

Constitution du référentiel d'archéologie préventive de la région Auvergne-Rhône-Alpes, sous la direction de Frédéric Letterlé, conservateur régional de l'archéologie, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Denis Guilbeau

25 ans d'archéologie en Corse, bilan chiffré & Révision des données sur le Néolithique en Corse sur la Carte archéologique nationale, sous la direction de Franck Leandri, conservateur régional de l'archéologie, DRAC Corse

Ewen Ihuel

Réflexion sur la protection des statues-menhirs en Occitanie, sous la direction de Didier Delhoume, conservateur régional de l'archéologie, DRAC Occitanie

Marina Pagli

Les prélèvements paléoenvironnementaux en archéologie : principes de conservation et de tri sélectif à partir de l'exemple des collections conservées au couvent des Cordelières à Provins (Seine-et-Marne), sous la direction de Stéphane Deschamps, conservateur régional de l'archéologie, DRAC Île-de-France

Monuments historiques

Aude Claret

Récolement des objets mobiliers de la cathédrale de Strasbourg protégés au titre des monuments historiques (V1), Mise en place d'un plan de sauvegarde pour les objets mobiliers de la cathédrale de Strasbourg (V2), Inventaire des objets en plomb et en étain du trésor de la cathédrale de Metz (V3), sous la direction de Carole Pezzoli, conservatrice régionale adjointe des monuments historiques, DRAC Grand Est, site de Strasbourg

Louise Delbarre

Le plan de sauvegarde de la cathédrale d'Orléans, sous la direction de Gilles Blicq, conservateur des monuments historiques, DRAC Centre-Val de Loire

Carine Durand

Objets processionnés, sous la direction de Valérie Gaudard, conservateur régional adjoint des monuments historiques, DRAC Occitanie

Matthieu Fantoni

Du trésor de Vannes à l'exposition de Saint Malo, Connaissance, sauvegarde et valorisation du patrimoine protégé au titre des monuments historiques en Bretagne, sous la direction de Henry Masson, conservateur régional des monuments historiques, DRAC de Bretagne

Hélia Paukner

Les collections d'objets mobiliers du Haut-Koenigsbourg, sous la direction de Bruno Caro, directeur du château du Haut-Koenigsbourg

Les objets mobiliers du Parais, à Manosque, un patrimoine à protéger, sous la direction de Robert Jourdan, conservateur régional des monuments historiques, DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur

Archives

Alix Charpentier

Évaluation du fonds documentaire et révision du tableau de gestion des archives de la Cour nationale du droit d'asile sous la direction de Françoise Janin, Cheffe du bureau des missions et de la coordination interministérielle, service interministériel des Archives de France

Classement et récolement de fonds d'archives sous la direction de Julie Deslondes, directrice des archives départementales du Calvados

Florie Croibier-Muscat

Fonds du procureur de la République près le tribunal de grande instance de Créteil (1956-1993) : répertoire numérique détaillé sous la direction de Marie-Andrée Corcuff, directrice des archives départementales du Val-de-Marne

Dossiers de Dominique Vastel, conseiller chargé de la communication auprès de Simone Veil, ministre des Affaires sociales, de la Santé et de la Ville (1992-1995) : répertoire numérique détaillé sous la direction de Anne Lambert, cheffe de la Mission des Archives de France auprès des ministères sociaux

Tiphaine Gaumy

Inventaire méthodique des fonds de la Mission régionale, entretiens pour le tableau de gestion du SGAR Auvergne-Rhône-Alpes, inventaire numérique complémentaire du fonds Guérin (4), sous la direction de Bruno Galland, directeur des archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon

Clémence Lescuyer

Classement de fonds d'archives mixte papier-électronique et stratégie d'archivage de systèmes d'information de ressources humaines, sous la direction d'Hélène Guichard-Spica, chef du département de la collecte et des recherches administratives, Service historique de la Défense

Ludivine Ponte

Répertoire numérique détaillé du sous-fonds Économie et Finances du fonds Michel Debré, sous la direction de Françoise Banat-Berger, directrice des Archives nationales

Élise Wojszwyk

Traitement du fonds de la tutelle hospitalière et médico-sociale, sous la direction de Olivier Muth, directeur des archives départementales des Hauts-de-Seine

Véronique Sasseti-Aguilera

228 J - Archives de l'amicale des anciens du 80^e RI, sous la direction de Sylvie Desachy, directrice des archives départementales de l'Hérault

Aurore Sat

Collecter, sélectionner et classer les archives : rapport d'évaluation d'archives numériques de cabinets ministériels à la mission Écologie sous la direction de Christèle Noulet, responsable de la mission des Archives publiques, ministère de l'Environnement, de l'Énergie et de la Mer et ministère du Logement et de l'Habitat durable

Répertoire numérique détaillé du fonds Serge Bouvier aux archives départementales d'Île-et-Vilaine, sous la direction de Claude Jeay, directeur des archives départementales d'Île-et-Vilaine

Camille Tatger

Gestion des flux documentaires et préarchivage de la préfecture de Seine-Saint-Denis. Rapport d'audit des archives départementales de la Seine-Saint-Denis, sous la direction de Christine Langé, directrice des archives départementales de la Seine-Saint-Denis

Patrimoine scientifique, technique et naturel

Rebecca Bilon

Le patrimoine universitaire grenoblois : un témoin de l'histoire des sciences et de l'industrie régionales, sous la direction de Catherine Gauthier, directrice du muséum d'Histoire naturelle de Grenoble

Florence Coutier

Inventaire d'une collection paléontologique historique : la collection Gustave Marty, sous la direction de Francis Duranthon, directeur du muséum d'Histoire naturelle de Toulouse

Rosène Declémenti

Les tenues des aviateurs de la Première Guerre mondiale au musée de l'Air et de l'Espace : de l'identification à l'exposition, sous la direction de Gilles Aubagnac, adjoint au directeur du pôle conservation, muséographie et patrimoine, musée de l'Air et de l'Espace

Clément Michon

Un éclairage sur l'histoire de la réparation des métiers Leavers : l'atelier Lougez, sous la direction de Anne-Claire Laronde, directrice des musées de la ville de Calais

Rachel Suteau

Conservation, restauration, valorisation de collections techniques et industrielles : deux études de cas, le véhicule polaire VB40 et les outils agricoles, sous la direction de Judith Pargamin, directrice du musée d'Histoire naturelle de Lille

Musées

Judith Cernogora

Esquisse d'un historique de l'accrochage des peintures au musée Rodin, sous la direction de Christine Lancestremère, chef du service de la conservation du musée Rodin

Florence Disson

De la toile au satin : le costume dans les peintures du musée des Augustins, sous la direction de Axel Hémerly, directeur du musée des Augustins

Théano Guillaume-Jaillet

Le musée du Quai Branly – Jacques Chirac, sous la direction de Yves Le Fur, directeur du département du patrimoine et des collections, musée du Quai Branly – Jacques Chirac

Sarah Imatte

La collection d'art moderne (1900-1939) du musée Fabre, sous la direction de Michel Hilaire, directeur du musée Fabre

Evgenia Kuzmina

L'influence du cubisme sur l'avant-garde russe, sous la direction de Ariane Coulondre, chef du service des collections au Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle, Centre Pompidou.

Oriane Lavit

Un musée de papier, Récolement des estampes d'un album Cacault, sous la direction de Adeline Collange-Perugi, conservatrice pour l'art ancien, Musée d'Arts de Nantes

Incarner l'homme et l'artiste : l'exposition Nicolas Régnier (v. 1588-1667) : l'homme libre, sous la direction de Adeline Collange-Perugi, conservatrice pour l'art ancien, Musée d'Arts de Nantes

Béatrice Marciani

Le récolement des objets d'art du musée du Louvre mis en dépôts au musée de Cluny – musée national du Moyen Âge et au musée national de la Renaissance – château d'Écouen, sous la direction d'Anne Solène Rolland, directeur, et de Sophie Marmois, cheffe du service du récolement, Direction de la recherche et des collections, musée du Louvre

Laurence Marlin

Le chaland Lsg 4 débarque à Lugdunum. Projet muséographique d'une salle d'exposition permanente autour du bateau « Lyon Saint-Georges 4 », sous la direction de Hugues Savay-Guerraz, directeur de Lugdunum-Musée & théâtres romains

Johan Popelard

Le catalogue des dessins du XIX^e siècle du musée de Grenoble, sous la direction de Valérie Lagier, conservateur en chef, chargée des arts graphiques, Musée de Grenoble

Le plan de post-récolement du musée national Picasso-Paris, sous la direction de Laurent Le Bon, président du musée national Picasso-Paris