

COMMUNIQUÉ

Paris, 17 octobre 2026

LA FONDATION BELLE MAIN SOUTIENT LA CRÉATION D'UN NOUVEAU CYCLE DE FORMATIONS AUX TECHNIQUES DE RETOUCHE PICTURALE ITALIENNES ET LA PRODUCTION DE NOUVEAUX COURS (VAE)

La Fondation Belle Main, abritée par la Fondation du Patrimoine, a pour objet de soutenir la préservation et la restauration d'éléments de patrimoine mobilier. Elle concourt ainsi au maintien et au développement des connaissances et des pratiques manuelles. Cette Fondation porte son concours à des projets et institutions visant à sauvegarder les savoir-faire rares et menacés et à transmettre le geste.

Avec l'Institut national du patrimoine, la Fondation s'intéresse aux métiers de la conservation-restauration des métiers d'art sous tension. Engagée dans des projets de développement des savoir-faire des métiers d'art, la Fondation Belle Main a souhaité apporter dès cette année son soutien à deux projets développés par l'Inp :

- Le premier projet concerne la création d'un cycle de formations aux techniques de retouche picturale italiennes, dont « Le Tratteggio », qui seront animées par deux institutions italiennes références mondiales, l'Istituto Centrale per il Restauro (ICR) de Rome et l'Opificio delle Pietre Dure (OPD) de Florence. Ces formations sont destinées aux professionnels de la restauration du patrimoine pictural.
- Le second projet s'intéresse au domaine de la Validation des acquis de l'expérience (VAE). L'Inp propose la production de cours permettant la consolidation des connaissances théoriques attendues par le jury de sélection afin d'élever le niveau des candidats au diplôme de l'Inp. Ces cycles de formations s'adressent aux professionnels restaurateurs déjà établis et avec de l'expérience.

L'Institut national du patrimoine est l'établissement d'enseignement supérieur du ministère de la Culture spécialisé dans la formation des professionnels du patrimoine. Originalité en Europe, il regroupe la formation initiale à deux métiers complémentaires, celui de conservateur du patrimoine et celui de restaurateur du patrimoine. En formation continue, un catalogue est proposé chaque année avec une centaine de sessions organisées sur tout le territoire.

Grâce à la Fondation Belle Main, le département des restaurateurs de l'Institut national du patrimoine bénéficie d'un soutien significatif dans le développement de ces deux cycles de formations novateurs. L'aide apportée par la Fondation s'inscrit dans un projet à long terme pour la promotion des savoir-faire, leur transmission et le maintien des compétences de haut niveau dans ce domaine spécialisé.

L'Institut national du patrimoine se réjouit de ce partenariat établi avec la Fondation Belle Main autour de ces deux projets qui sont au cœur de leur mission et la remercie pour son généreux soutien.